

Отдел образования администрации Тальменского района Алтайского края
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Новоперуновская средняя общеобразовательная школа»
Тальменского района Алтайского края



Утверждено
Приказом директора школы
№ 82/9 от 30.08.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
**«Художественная обработка древесины-
моделирование»**
объединения «Умелые руки»

(срок реализации – 1 год, возраст учащихся – 11-15 лет)

Составитель: Добрынин Виктор Иванович
учитель технологии
первая квалификационная категория

с. Новоперуново 2024 г.

I. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Художественная обработка древесины-моделирование» кружка «Умелые руки» имеет художественно направленность, способствует развитию художественно-эстетического вкуса.

Актуальность.

Актуальность программы заключается в развитии навыков, полученных на уроках технологии. Дети смогут своими руками реализовать свои идеи в обработке древесины, изготавливая изделия, которые им нравятся.

Цель программы: формирование творческих способностей учащихся, расширение их кругозора. Создание условий для творческой самореализации личности ребёнка, путём изготовления из древесины предметов обихода с минимальными материальными затратами.

Задачи:

Образовательные:

- развитие умений и навыков, полученных на уроках технологии;
- формировать интерес к освоению опыта познавательной, творческой деятельности;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- формирование профессионального интереса к декоративно-прикладному творчеству.

Развивающие:

- формировать чувство коллективизма, гражданственности, воспитывать чувство патриотизма, любви к народным традициям;
- формировать коммуникативные навыки, умение планировать действия в соответствии с поставленной задачей;
- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду;
- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность).

Адресат программы: Программа дополнительного образования «Художественная обработка древесины» предназначена для детей 12-15 лет. Группа формируется из учащихся добровольно пожелавших обучаться по данной программе на основании заявлений их родителей или законных представителей. Состав группы может быть как разновозрастным, так и быть представлен учащимися одного возраста.

Срок реализации: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество часов, режим и формы занятий:

Программа рассчитана на 70 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Формы занятий групповые и индивидуальные. Особое место уделяется отработке практических навыков и умений полученных на уроках технологии. В процессе занятий уделяется особое внимание вопросам ТБ.

В процессе реализации программы допускаются изменения в порядке изучения тем в расписании занятий.

Число учащихся в группе: Предполагаемое число участников 7-10 человек.

Планируемые результаты

В результате обучения учащиеся приобретают базовые знания:

- способы разметки по шаблону и чертежу;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, сверлильного станка, токарного деревообрабатывающего станка);
- технологический процесс изготовления изделий из древесины и декорирование их выжиганием;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями.

Учащиеся приобретают базовые умения:

- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- самостоятельно разрабатывать модели и выполнять их;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами.

У учащихся будут развиты и воспитаны:

- умение правильно организовать свое рабочее место;
- доброжелательность и взаимопомощь при работе в коллективе.

II. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение	1	1		устный контроль
1	Материалы и инструменты	6	3	3	устный контроль, наблюдение
2	Графическая документация.	2	1	1	устный контроль, наблюдение, выставка
3	Технология ручной обработки древесины.	4	2	2	устный контроль, наблюдение
4	Моделирование.	39	4	35	устный контроль, наблюдение, выставка
5	Токарные работы.	16	3	13	устный контроль, наблюдение, выставка
6	Заключительное занятие.	2	2		
	Итого:	70	16	54	

III. Содержание учебно-тематического плана

Введение.

Теория. ТБ, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.

1. Материалы и инструменты.

Теория. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клеи. Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений. Инструменты для измерения размеров изделий, назначение типов измерительных инструментов; точность измерения. Деревообрабатывающий инструмент-устройство и назначение. Заточка, наладка и содержание инструмента. Правила техники безопасности при работе с ручным инструментом; виды и назначение режущих инструментов; углы заточки; способы заточки и доводки инструмента.

Практика. Подготовка древесины к работе. Проведение замеров. Приёмы работы столярным инструментом. Заточка и доводка инструмента.

2. Графическая документация.

Теория. Чертёж; эскиз; технический рисунок; сборочный чертёж. Чтение чертежей. Правила выполнения и оформления чертежей. Технологическая; операционная; маршрутная карты.

Практика. Выполнение чертежа, эскиза, технического рисунка. Чтение чертежей. Выполнение технологических карт изделий.

3. Технология ручной обработки древесины.

Теория. Выпиливание лобзиком. Организация рабочего места. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений; Струбцина. Лобзик. Пилки. Безопасные приемы работы с лобзиком.

Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. ТБ при работе с электровыжигателем. Организация рабочего места.

Практика. Подготовка инструмента. Техника выпиливания лобзиком. Подготовка древесины к работе, выполнение контурного рисунка на древесине. Освоение приёмов выжигания.

4. Моделирование.

Теория. Рассматриваются варианты простых изделий, состоящих из простых деталей, последующие изделия более сложные. Рассматривается история создания прототипа, подбираются и выполняются чертежи.

Практика. Выполняются модели из древесных материалов, по выполненным чертежам. Часть деталей выполняется выжиганием. С помощью выжигателя производится декорирование моделей. Некоторые модели красятся и лакируются.

5. Токарные работы.

Теория. Рассматривается устройство токарного деревообрабатывающего станка, меры безопасной работы. Выполняются чертежи будущих изделий. Рассматриваются разные кинематические схемы.

Практика. Работы выполняются на токарном станке с соблюдением мер безопасности. При этом происходит не только работа с материалом, его отделка, но и производится изучение различных кинематических схем игрушек.

6. Заключительное занятие.

Теория. Подведение итогов работы кружка за год. Проводится итоговая выставка.

IV. Условия реализации программы

- **техническое оснащение занятий**

Занятия кружка проходят в школьной мастерской, имеющимся инструментом и оборудованием. Наглядными пособиями являются готовые изделия, фотографии, презентации, для которых используются проектор и ноутбук. Материальное обеспечение производится за счёт обучающихся (приносят заготовки), изделия дети оставляют у себя.

Программа предусматривает межпредметные связи с другими образовательными областями такими, как математика, изобразительное искусство, литература, технология. Формы занятий: беседа, лекция, инструктаж.

Методы реализации программы: словесные (лекция, рассказ, беседа); наглядные (демонстрация изделий, презентаций); практические (выполнение практических работ) и предусматривает групповые и индивидуальные формы работы.

- **формы подведения итогов реализации программы:**

1. Собеседование при приеме ребенка – для выявления исходного уровня подготовки.
2. Текущий педагогический контроль на занятиях.
3. Проведение промежуточных выставок работ и их обсуждение (по итогам темы).
4. Проведение персональных выставок наиболее одаренных воспитанников.
5. Проведение в конце учебного года отчетной выставки работ учащихся.

V. Список литературы

1. Технология. Индустриальные технологии : 5 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. – М. : Вентана-Граф, 2015.
2. Технология. Индустриальные технологии: 6 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. – 2-е изд., испр.- М. : Вентана-Граф, 2016.
3. Костина Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 1.-М.: «Народное творчество», 2006.
4. Костина Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 2.-М.: «Народное творчество», 2006.
5. Соколов Ю.В. Художественное выпиливание: Альбом. - М.: Лесн. пром-сть, 1987.
6. Данкевич Е., Поляков В. Выпиливаем из фанеры. С-П.: «Кристалл», 1998.
7. Попов В.В. Выпиливание лобзиком. Выпуск 1.-М.: «Народное творчество», 2006.
8. Своими руками: сборник в помощь кружкам «Умелые руки»/ред. Л. Хотилова – М.: Молодая гвардия, 1958.

VI. Приложение

Поурочно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Введение	1	1	
1	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.	1	1	
	Материалы и инструменты.	6	3	3
2	Дерево как основной материал для работы мастерской.	2	1	1
3	Типы и виды художественной обработки древесины.	2	1	1
4	Инструменты для работы с древесными материалами. Заточка, наладка и содержание инструмента.	2	1	1
	Графическая документация.	2	1	1
5	Графическая документация.	2	1	1
	Технология ручной обработки древесины.	4	2	2
6	Выпиливание лобзиком. Инструменты, материалы.	1	1	
7	Выпиливание лобзиком. Приёмы работы.	1		1
8	Выжигание. Инструменты и материалы.	1	1	
9	Выжигание. Приемы работы.	1		1
	Моделирование.	39	4	35
10	Изготовление модели пограничного катера по выбору учащихся.	9	1	8
11	Изготовление модели самолёта по выбору учащегося.	10	1	9
12	Изготовление модели танка по выбору учащегося.	10	1	9
13	Изготовление подвижной игрушки, модели автомобиля по выбору учащегося.	10	1	9
	Токарные работы.	16	3	13
14	Технология токарных работ.	2	1	1
15	Изготовление игрушек-сувениров из точёных элементов.	12	2	12
16	Заключительное занятие.	2	2	
	Итого за год:	70	16	54

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2022 г.